|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONTROL DE CAMBIOS** | | |
| **FECHA** | **VERSIÓN** | **DESCRIPCIÓN DEL CAMBIO** |
|  | V1 | Lanzamiento del documento |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aspectos generales** | | | |
| Título: |  | N° de páginas: |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Línea de publicación** | **Seleccionar** |
| ***Libros*.** Publicaciones monográficas de uno o varios autores, de extensión mayor a 50 páginas, que tiene el propósito de tratar a profundidad un tema y se registra con un código ISBN. |  |
| ***Documentos de trabajo*.** Publicación de uno o varios autores, que apoya los contenidos temáticos de un programa académico de la universidad y puede situarse como un avance o reporte de investigación en curso. Su identificador es el código DOI. |  |
| ***Memorias*.** Publicación que puede abarcar varios temas dentro de un área del conocimiento, derivada de un evento académico (congreso, seminario, simposio) y por tanto, que cuenta con varios autores. |  |
| ***Boletines*.** Publicación periódica que tiene la finalidad de divulgar los logros académicos, actividades de investigación y avances en el conocimiento de interés para los programas académicos de la institución. |  |

Diligenciar el cuadro que se encuentra a continuación únicamente si la obra postulada es un libro

|  |  |
| --- | --- |
| **Tipología** | **Seleccionar** |
| *De investigación*. Libros que presentan los resultados de una investigación terminada y cuyo aporte, luego de un proceso de arbitraje, puede ser considerado como un avance en el conocimiento de un área. |  |
| *De docencia*. Libros que sirven de guía o de herramienta pedagógica en los cursos de pregrado y posgrado, y usualmente, resultan de la experiencia o del conocimiento acumulado a través del ejercicio docente. |  |
| *De divulgación y consultoría*. Son obras que tienen la intención de divulgar un tema de interés científico, académico, profesional o cultural, entre un público no necesariamente especializado. Son de interés para los programas académicos de la institución. |  |
| *Otro*. Por favor, especifique cuál.\_      \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |

Diligenciar este cuadro que se encuentra a continuación únicamente si la obra postulada es un documento de trabajo

|  |  |
| --- | --- |
| **Tipología** | **Seleccionar** |
| *De investigación*. Libros que presentan los resultados de una investigación terminada y cuyo aporte, luego de un proceso de arbitraje, puede ser considerado como un avance en el conocimiento de un área. |  |
| *De docencia*. Libros que sirven de guía o de herramienta pedagógica en los cursos de pregrado y posgrado, y usualmente, resultan de la experiencia o del conocimiento acumulado a través del ejercicio docente. |  |
| Por favor, si el documento es de la tipología de **Docencia** especifique si se inscribe dentro de la línea de ***Guías de curso*** o ***Prácticas académicas***:\_     \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |

|  |
| --- |
| Si la obra es el resultado de un proyecto de investigación, incluya el nombre del proyecto, año, y su fuente de financiación (institución): |
|  |

|  |
| --- |
| Si la obra es de docencia, especifique el curso de pregrado o posgrado con el que está relacionado y el programa. |
|  |
| |  | | --- | | Si es una obra derivada (antología, traducción, etc.) o ya publicada en su totalidad y formalmente por otro medio, justifique cuál es su importancia y por qué debería publicarse por la Editorial: | |  | |
| ¿La obra o alguno de sus apartados están disponibles en línea en algún tipo de repositorio de acceso abierto?    En caso de respuesta afirmativa, especifique su enlace de consulta: |
|  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ¿Algún apartado de la obra ha sido publicado formalmente, con anterioridad? |  |  | |
| En caso de respuesta afirmativa, especifique qué parte de la obra no es inédita (título y rango de páginas entre las que se ubica) y su autor o autores: | | | |
|  | | | |
| ¿Por cuál editorial y medio ha sido publicado (digital, impreso) y cuál es la justificación para incluir ese texto ya publicado en la actual obra que presenta? | | |  |
|  | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **RESUMEN ANÁLITICO** | |
|  |
|  |
| En no más de 300 palabras, escriba un resumen analítico de la obra, siguiendo la siguiente estructura:   * Tipo y propósito de la obra (“Este libro de investigación tiene como objetivo…”). * Antecedentes y justificación.   Desarrollo de los temas en el texto.  Importancia de sus hallazgos o punto de vista del autor.  Contribuciones o conclusiones.  Palabras clave (incluya máximo seis palabras que describan los temas principales).   |  | | --- | |  |   Explique en un párrafo cuál es la estructura lógica de los temas. Luego incluya la tabla de contenidos planteada, con una corta descripción de los temas y su desarrollo dentro de cada ítem principal.   |  | | --- | |  |   **Normas de publicación**   |  |  | | --- | --- | | **Manual de publicación** | **Seleccionar** | | APA |  | | Chicago |  | | MLA |  | | IEEE |  | | Vancouver |  | | Otro (especifique): |  |   **Aspectos gráficos**   |  |  | | --- | --- | | **Elementos** | **Cantidad** | | Tablas |  | | Figuras |  | | Fórmulas |  | | Fotografías |  | | Otro tipo de piezas gráficas |  | | |

**Datos de los autores**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombres completos** | **Apellidos completos** | **Número de identificación** | **Correo electrónico** | **Teléfono** | **Nacionalidad** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |