|  |
| --- |
| **Aspectos Generales** |
| Título: |  | No. de Páginas: |  |
| **Línea de Publicación**  | **Seleccionar** |
| ***Libros.*** Publicaciones monográficas de uno o varios autores, de extensión mayor a 50 páginas, que tiene el propósito de tratar a profundidad un tema y se registra con un código ISBN. |  |
| ***Documentos de trabajo*.** Publicación de uno o varios autores, que apoya los contenidos temáticos de un programa académico de la universidad y puede situarse como un avance o reporte de investigación en curso. Su identificador es el código DOI. |  |
| ***Memorias*.** Publicación que puede abarcar varios temas dentro de un área del conocimiento, derivada de un evento académico (congreso, seminario, simposio) y por tanto, que cuenta con varios autores.  |  |
| ***Boletines*.** Publicación periódica que tiene la finalidad de divulgar los logros académicos, actividades de investigación y avances en el conocimiento de interés para los programas académicos de la institución. |  |
| **Diligenciar el cuadro que se encuentra a continuación únicamente si la obra postulada es un libro** |
| **Tipología** |  |
| ***De investigación****.* Libros que presentan los resultados de una investigación terminada y cuyo aporte, luego de un proceso de arbitraje, puede ser considerado como un avance en el conocimiento de un área. |  |
| ***De docencia****.* Libros que sirven de guía o de herramienta pedagógica en los cursos de pregrado y posgrado, y usualmente, resultan de la experiencia o del conocimiento acumulado a través del ejercicio docente. |  |
| ***De divulgación y consultoría****.* Son obras que tienen la intención de divulgar un tema de interés científico, académico, profesional o cultural, entre un público no necesariamente especializado. Son de interés para los programas académicos de la institución. |  |
| Otro. Por favor, especifique cuál. |  |
| **Diligenciar este cuadro que se encuentra a continuación únicamente si la obra postulada es un documento de trabajo** |
| **Tipología** |
| ***De investigación***. Libros que presentan los resultados de una investigación terminada y cuyo aporte, luego de un proceso de arbitraje, puede ser considerado como un avance en el conocimiento de un área. |  |
| ***De docencia***. Libros que sirven de guía o de herramienta pedagógica en los cursos de pregrado y posgrado, y usualmente, resultan de la experiencia o del conocimiento acumulado a través del ejercicio docente. |  |
| Por favor, si el documento es de la tipología de Docencia especifique si se inscribe dentro de la línea de Guías de curso o **Prácticas académicas**:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| **Si la obra es el resultado de un proyecto de investigación, incluya el nombre del proyecto, año, y su fuente de financiación (institución)** |
|  |
| **Si la obra es de docencia, especifique el curso de pregrado o posgrado con el que está relacionado y el programa.** |
|  |
| **Si es una obra derivada (antología, traducción, etc.) o ya publicada en su totalidad y formalmente por otro medio, justifique cuál es su importancia y por qué debería publicarse por la Editorial:** |
|  |
| **¿La obra o alguno de sus apartados están disponibles en línea en algún tipo de repositorio de acceso abierto?** |
| Si |  |
| No  |  |
| **En caso de respuesta afirmativa, especifique su enlace de consulta:** |
|  |
| ¿Algún apartado de la obra ha sido publicado formalmente, con anterioridad?  | Si |  | No |  |
| **En caso de respuesta afirmativa, especifique qué parte de la obra no es inédita (título y rango de páginas entre las que se ubica) y su autor o autores:** |
|  |
| **¿Por cuál editorial y medio ha sido publicado (digital, impreso) y cuál es la justificación para incluir ese texto ya publicado en la actual obra que presenta?** |
|  |
| **Resumen Analítico** |
| En no más de 300 palabras, escriba un resumen analítico de la obra, siguiendo la siguiente estructura:• Tipo y propósito de la obra (“Este libro de investigación tiene como objetivo…”).• Antecedentes y justificación.• Desarrollo de los temas en el texto.• Importancia de sus hallazgos o punto de vista del autor.• Contribuciones o conclusiones.• Palabras clave (incluya máximo seis palabras que describan los temas principales). |
| **Explique en un párrafo cuál es la estructura lógica de los temas. Luego incluya la tabla de contenidos planteada, con una corta descripción de los temas y su desarrollo dentro de cada ítem principal.** |
|  |
| **Normas de Publicación** | **Aspectos Gráficos**  |
| **Manual de publicación**  | **Seleccionar** | **Elementos** | **Cantidad** |
| APA |[ ]  Tablas |[ ]
| Chicago |[ ]  Figuras |[ ]
| MLA |[ ]  Fórmulas |[ ]
| IEEE |[ ]  Fotografías |[ ]
| Vancouver |[ ]  Otro tipo de piezas gráficas |[ ]
| Otro (específique): |  |
| **Datos de los autores** |
| **Nombres y Apellidos** | **Documento** | **Email** | **Teléfono**  | **Nacionalidad**  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |