|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fecha de envío a evaluación** | | |  |  | **Fecha de entrega del concepto** | | |
| **DD** | **MM** | **AAAA** |  |  | **DD** | **MM** | **AAAA** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tipo de publicación** | **Seleccionar** |
| ***Libros*.** Publicaciones monográficas de uno o varios autores, de extensión mayor a 50 páginas, que tiene el propósito de tratar a profundidad un tema y se registra con un código ISBN. |  |
| ***Documentos de trabajo*.** Publicación de uno o varios autores, que apoya los contenidos temáticos de un programa académico de la universidad y puede situarse como un avance o reporte de investigación en curso. Su identificador es el código DOI. |  |
| ***Memorias*.** Publicación que puede abarcar varios temas dentro de un área del conocimiento, derivada de un evento académico (congreso, seminario, simposio) y por tanto, que cuenta con varios autores. |  |
| ***Boletines.*** Publicación periódica que tiene la finalidad de divulgar los logros académicos, actividades de investigación y avances en el conocimiento de interés para los programas académicos de la institución. |  |

| **Información del Evaluador** | | | | | | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tipo de documento:** | | C.C. |  | | T.I. |  | | C.E. |  | **No.:** |  |
| **Lugar de expedición del documento:** | | | | | | |  | | | | |
| **Apellido 1:** |  | | | | | | | | | | |
| **Apellido 2:** |  | | | | | | | | | | |
| **Nombres:** |  | | | | | | | | | | |
| **Institución / Universidad:** | | | |  | | | | | | | |

| **Información de la obra** | |
| --- | --- |
| **Título de la obra:** |  |

| 1. **Diligenciar este numeral únicamente si la publicación es un LIBRO.** | |
| --- | --- |
| **Tipología** | **Seleccionar** |
| ***De investigación*.** Libros que presentan los resultados de una investigación terminada y cuyo aporte, luego de un proceso de arbitraje, puede ser considerado como un avance en el conocimiento de un área. |  |
| ***De docencia*.** Libros que sirven de guía o de herramienta pedagógica en los cursos de pregrado y posgrado, y usualmente, resultan de la experiencia o del conocimiento acumulado a través del ejercicio docente. |  |
| ***De divulgación y consultoría*.** Son obras que tienen la intención de divulgar un tema de interés científico, académico, profesional o cultural, entre un público no necesariamente especializado. Son de interés para los programas académicos de la institución. |  |
| *Otro*. Por favor, especifique cuál: |  |

| **Aspectos de contenido** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Utilice la siguiente escala para calificar su respuesta en cada uno de los aspectos de contenido a evaluar en la obra (1, deficiente, 2, regular, 3, aceptable, 4, bueno y 5, excelente) | | | | | |
| **ASPECTOS A EVALUAR** | **ESCALA** | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Pertinencia en los objetivos de la obra |  |  |  |  |  |
| Marco conceptual |  |  |  |  |  |
| Metodología utilizada (si aplica) |  |  |  |  |  |
| Resultados del libro de acuerdo con su propósito |  |  |  |  |  |
| Pertinencia de la bibliografía empleada |  |  |  |  |  |
| Originalidad de la obra |  |  |  |  |  |
| Aporte al conocimiento de la obra |  |  |  |  |  |

| **Aspectos editoriales y de presentación** | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Utilice la siguiente escala para calificar su respuesta en cada uno de los aspectos de contenido a evaluar en la obra (1, deficiente, 2, regular, 3, aceptable, 4, bueno y 5, excelente) | | | | | |
| **ASPECTOS A EVALUAR** | **ESCALA** | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Pertinencia del título en relación con los contenidos de la obra |  |  |  |  |  |
| Estructura de la obra |  |  |  |  |  |
| Interés de la obra para un lector local (institucional, regional) |  |  |  |  |  |
| Interés de la obra para un lector nacional |  |  |  |  |  |
| Interés de la obra para un lector internacional |  |  |  |  |  |
| Pertinencia del estilo de citación empleado |  |  |  |  |  |
| Cumplimiento de los derechos de autor y calidad de las imágenes |  |  |  |  |  |

| **Concepto de evaluación de la obra** | |
| --- | --- |
| **Viable.** *Se sugiere sea aceptada para un proceso completo de arbitraje externo.* |  |
| **No publicable** (la propuesta evidencia serios problemas de fondo y forma). *Se sugiere se descarte la posibilidad de su publicación.* |  |

| **Comentarios y observaciones** |
| --- |
|  |

| Firma del evaluador (puede ser electrónica) | **FECHA** | | |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **DD** | **MM** | **AAAA** |
|  |  |  |

| 1. **Diligenciar este numeral únicamente si la publicación es un DOCUMENTO DE TRABAJO.** | |
| --- | --- |
| **Tipología** | **Seleccionar** |
| ***De investigación*.** Libros que presentan los resultados de una investigación terminada y cuyo aporte, luego de un proceso de arbitraje, puede ser considerado como un avance en el conocimiento de un área. |  |
| ***De docencia***. Libros que sirven de guía o de herramienta pedagógica en los cursos de pregrado y posgrado, y usualmente, resultan de la experiencia o del conocimiento acumulado a través del ejercicio docente. |  |
| Por favor, si el documento es de la tipología de **Docencia** especifique si se inscribe dentro de la línea de ***Guías de curso*** o ***Prácticas académicas***: |  |

| **Aspectos de forma** | | | |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sí** | **No** | **No aplica** |
| ¿El documento se ajusta a la plantilla estipulada para su tipología? |  |  |  |
| ¿El título, resumen, y palabras clave del documento corresponden al tema desarrollado? |  |  |  |
| ¿La forma en la que se presentan los contenidos es clara y coherente con su propósito? |  |  |  |
| ¿La calidad de la escritura (ortografía, sintaxis, ilación) es buena? |  |  |  |
| ¿El estilo de citación que usa es adecuado para el área y facilita su lectura? |  |  |  |
| ¿Las imágenes de la obra cumplen con las normativas de derechos de autor y con los requisitos de calidad para ser publicadas? |  |  |  |

| **Aspectos de contenido** | | | |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Sí** | **No** | **No aplica** |
| ¿El tema y objetivo del trabajo son claros? |  |  |  |
| ¿Se detecta que el trabajo es sólido conceptualmente? |  |  |  |
| ¿El trabajo es acertado en su metodología? |  |  |  |
| ¿El soporte bibliográfico que presenta es adecuado y relevante? |  |  |  |
| ¿Hay un cierre o unas conclusiones relevantes para los temas desarrollado? |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Concepto final**  (Marque con una X la columna correspondiente a su concepto final sobre la obra) | |
| Se puede publicar sin modificaciones |  |
| Se puede publicar con ajustes |  |
| Su publicación no es conveniente |  |

| **Comentarios y observaciones** |
| --- |
| Por favor, si tiene algún comentario o recomendación sobre el documento evaluado, podrá hacerlo a continuación |
|  |

| Firma del evaluador (puede ser electrónica) | **FECHA** | | |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **DD** | **MM** | **AAAA** |
|  |  |  |

| **3. Diligenciar este numeral únicamente si la publicación es son unas MEMORIAS.** | | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aspectos de forma** | | | |
| ¿Las ponencias o capítulos cumplen con la estructura que se solicitó en la convocatoria del evento? | **Sí** | **No** | **No aplica** |
| ¿La forma en la que se presentan los contenidos es clara y coherente con su propósito? |  |  |  |
| ¿La calidad de la escritura (ortografía, sintaxis, ilación) es buena? |  |  |  |
| ¿El estilo de citación que usa es adecuado para el área y facilita su lectura? |  |  |  |
| ¿Las imágenes de la obra cumplen con las normativas de derechos de autor y con los requisitos de calidad para ser publicadas? |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Concepto final**  (Marque con una X la columna correspondiente a su concepto final sobre la obra) | |
| Se puede publicar sin modificaciones |  |
| Se puede publicar con ajustes |  |
| Su publicación no es conveniente |  |

| **Comentarios y observaciones** |
| --- |
| Por favor, si tiene algún comentario o recomendación sobre el documento evaluado, podrá hacerlo a continuación |
|  |

| Firma del evaluador (puede ser electrónica) | **FECHA** | | |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **DD** | **MM** | **AAAA** |
|  |  |  |

| **4. Diligenciar este numeral únicamente si la publicación es un BOLETÍN.** | | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aspectos de forma** | | | |
| ¿El documento cumple con la plantilla estipulada para esta tipología? | **Sí** | **No** | **No aplica** |
| ¿La forma en la que se presentan los contenidos es clara y coherente con su propósito? |  |  |  |
| ¿La calidad de la escritura (ortografía, sintaxis, ilación) es buena? |  |  |  |
| ¿Las imágenes y otros recursos gráficos que incluye la publicación son de buena calidad y cumplen con las normativas de derechos de autor? |  |  |  |
| ¿El documento cumple con la plantilla estipulada para esta tipología? |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Concepto final**  (Marque con una X la columna correspondiente a su concepto final sobre la obra) | |
| Se puede publicar sin modificaciones |  |
| Se puede publicar con ajustes |  |
| Su publicación no es conveniente |  |

| **Comentarios y observaciones** |
| --- |
| Por favor, si tiene algún comentario o recomendación sobre el documento evaluado, podrá hacerlo a continuación |
|  |

| Firma del evaluador (puede ser electrónica) | **FECHA** | | |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **DD** | **MM** | **AAAA** |
|  |  |  |