

AREANDINA

Fundación Universitaria del Área Andina



Diseño Gráfico

Bogotá

¡Únete a la generación
que transforma!



Hemos alcanzado grandes reconocimientos a nivel nacional e internacional que certifican la excelencia y calidad en la educación superior, calidad docente e inclusión en cada una de nuestras sedes y a nivel virtual.

✓ SNIES: 19270

🕒 8 semestres

🎓 Pregrado

Res. No. 10317 del 27/06/2018 - 7 años
Título que otorga: Profesional en Diseño Gráfico



¿Qué debes saber del programa?

- El programa ofrece cuatro líneas de profundización: ilustración, animación y postproducción audiovisual, diseño editorial, y diseño e interacción. Los estudiantes pueden escoger dos de estas áreas para especializarse.
- Contamos con salas Cintiq equipadas con 27 estaciones, donde los estudiantes toman clases y desarrollan proyectos en un entorno tecnológico de alta calidad.
- Fomentamos un enfoque de diseño transformador, buscando soluciones innovadoras que impacten positivamente en la sociedad.
- Tenemos una visión de futuro en la que el diseño es visto como una herramienta poderosa para transformar el mundo y generar cambios significativos.



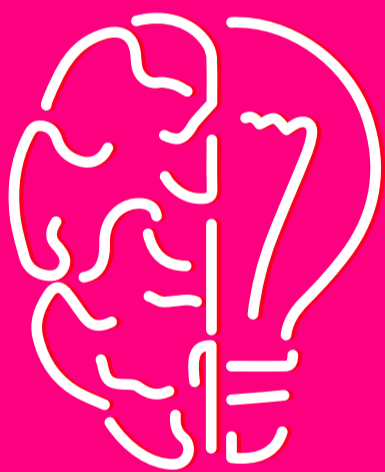
Más información

Cómo se ve la felicidad

en Areandina



Somos la U de la Felicidad, **con un enfoque transformador que promueve el bienestar integral de nuestros estudiantes.** Contamos con acreditaciones internacionales (EQUAA, EQAA, QS STARS, AICE, INVICTA) y una Acreditación de Alta Calidad Multicampus, garantizando estándares elevados en todas nuestras sedes y modalidades.



Formación académica **profesional** con propósito

El programa de Diseño Gráfico en AREANDINA te capacita para ofrecer soluciones innovadoras a través del diseño, la comunicación y el lenguaje visual y audiovisual, combinando creatividad, tecnología y estética. **Desde el primer semestre, estarás inmerso en procesos de diseño que contribuirán a la creación de tu portafolio profesional. A partir del quinto semestre, podrás elegir dos especialidades entre diseño editorial, ilustración, animación y posproducción, y diseño de interacción, trabajando en proyectos reales con expertos de la industria creativa.**

Vive una **experiencia** internacional

En Areandina, puedes fortalecer tu perfil profesional y validar tu título en EE.UU. para continuar tu formación posgradual.

Además, podrías aplicar a vacantes laborales dispuestas en el país o aprovechar las oportunidades laborales que se abren en el mercado estadounidense. Ofrecemos convenios con universidades extranjeras para experiencias globales, y la Dirección Nacional de Relaciones Internacionales promueve la movilidad académica para tu crecimiento personal y profesional.

Bienestar para tu cuerpo y mente

Accede a escenarios deportivos y culturales de alta calidad en nuestras sedes, incluyendo canchas de fútbol, voleibol, baloncesto y más. Participa en grupos de tu interés y disfruta de consolas de videojuegos y un gimnasio con entrenadores. Además, participa en eventos de bienestar a través de nuestras comunicaciones digitales, como charlas, transmisiones en vivo, podcasts y orientaciones en salud y psicología.

Plan de estudios

1 semestre	2 semestre	3 semestre	4 semestre
Arte, Cultura y Sociedad	Diseño Básico Tridimensional	Diseño Tipográfico	Composición Gráfica
Diseño Básico	Teoría del Diseño	Edición Digital	Expresión Digital
Color	Imagen Digital	Metodologías para el Desarrollo del Pensamiento Creativo	Volumetría Digital I
Dibujo a Mano Alzada	Semiótica	Fotografía Básica	Fotodiseño
Pensamiento Lógico	Figura Humana	Dibujo Técnico, Descriptiva	Fotografía Audiovisual
Cátedra Pablo Oliveros Marmolejo	Pensamiento y Comunicación I	Desarrollo Humano y Nuevas Ciudadanías I	Sujeto y Sociedad
Ciencias, Tecnología y Sociedad	Gestión de la Información I	Creatividad, Desarrollo e Innovación I	Pensamiento y Comunicación II
5 semestre	6 semestre	7 semestre	8 semestre
Identidad Gráfica	Sistemas de Orientación	Producto Gráfico	Portafolio Profesional
Diseño Web	Profundización 2A	Profundización 3A	Profundización 4A
Volumetría Digital II	Profundización 2B	Profundización 3B	Profundización 4B
Profundización 1A	Historia del Diseño	Investigación Creación I	Investigación Creación II
Profundización 1B	Creatividad, Desarrollo e Innovación II	Estética	Diseño de Experiencias
Desarrollo Humano y Nuevas Ciudadanías II	Electiva I	Electiva III	Electiva V
Gestión de la Información II	Electiva II	Electiva IV	Electiva VI



Escríbenos al 316 822 54 03