

AREANDINA

Fundación Universitaria del Área Andina



Diseño Gráfico

Valledupar

¡Únete a la generación
que transforma!



Hemos alcanzado grandes reconocimientos a nivel nacional e internacional que certifican la excelencia y calidad en la educación superior, calidad docente e inclusión en cada una de nuestras sedes y a nivel virtual.

✓ SNIES: 91346

🕒 8 semestres

🎓 Pregrado

Res. No. 1989 del 13/02/2018 - 7 años
Título que otorga: Profesional en Diseño Gráfico



¿Qué debes saber del programa?

- Nos enfocamos en el emprendimiento, el uso de herramientas digitales avanzadas y el desarrollo de proyectos sostenibles.
- Contamos con 4 líneas de énfasis: ilustración, diseño editorial, animación y postproducción audiovisual, y diseño de interacción digital. Los estudiantes pueden elegir dos.
- Utilizamos metodologías de formación basadas en casos reales y mantenemos colaboraciones activas con empresas para proyectos reales, como hackatones.
- Contamos con laboratorios digitales equipados con tecnología avanzada, como las salas Cintiq, y software especializado para el desarrollo de proyectos.

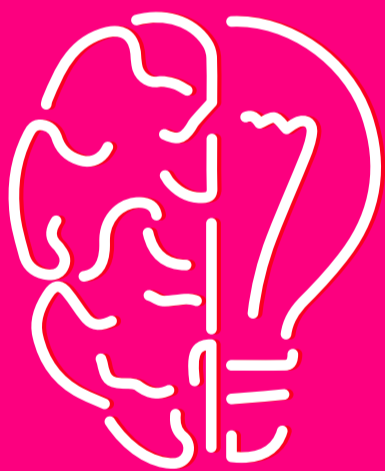


Más información

Cómo se ve la felicidad en Areandina



Somos la U de la Felicidad, **con un enfoque transformador que promueve el bienestar integral de nuestros estudiantes.** Contamos con acreditaciones internacionales (EQUAA, EQAA, QS STARS, AICE, INVICTA) y una Acreditación de Alta Calidad Multicampus, garantizando estándares elevados en todas nuestras sedes y modalidades.



Formación académica **profesional** con propósito

El programa de Diseño Gráfico en AREANDINA forma profesionales creativos y versátiles, preparados para adaptarse a las exigencias del mercado y emprender en el sector. **Con una sólida base en principios de diseño, ilustración, animación y diseño de interacción, desarrollarás habilidades técnicas y digitales para impulsar proyectos innovadores. A través de un enfoque investigativo y socialmente responsable, promoverás el pensamiento crítico y la creación de soluciones visuales que transformen la comunicación y la experiencia gráfica.**

Vive una **experiencia** internacional

En Areandina, contamos con convenios estratégicos con universidades extranjeras que te brindan la oportunidad de vivir experiencias globales. A través de la Dirección Nacional de Relaciones Internacionales, impulsamos la movilidad académica para potenciar tu crecimiento personal y profesional. **Podrás participar en intercambios y programas internacionales, con la posibilidad de mejorar o practicar un segundo idioma**, si aplica en tu caso, ampliando tus horizontes y preparándote para un mundo cada vez más conectado.

Bienestar para tu cuerpo y mente

Accede a escenarios deportivos y culturales de alta calidad en nuestras sedes, incluyendo canchas de fútbol, voleibol, baloncesto y más. Participa en grupos de tu interés y disfruta de consolas de videojuegos y un gimnasio con entrenadores. Además, participa en eventos de bienestar a través de nuestras comunicaciones digitales, como charlas, transmisiones en vivo, podcasts y orientaciones en salud y psicología.

Plan de estudios

1 semestre	2 semestre	3 semestre	4 semestre
Arte, cultura y sociedad	Diseño básico tridimensional	Creatividad, desarrollo e innovación I	Composición gráfica
Cátedra Pablo Oliveros Marmolejo	Figura humana	Desarrollo humano y nuevas ciudadanía I	Expresión digital
Ciencia, tecnología y sociedad	Gestión de la información I	Dibujo técnico, descriptiva	Fotodiseño
Color	Imagen digital	Diseño tipográfico	Fotografía audiovisual
Dibujo a mano alzada	Pensamiento y comunicación I	Edición digital	Pensamiento y comunicación II
Diseño básico	Semiótica	Fotografía básica	Sujeto y sociedad
Pensamiento lógico	Teoría del diseño	Metodologías para el desarrollo del pensamiento creativo	Volumetría digital I
5 semestre	6 semestre	7 semestre	8 semestre
Identidad Gráfica	Sistemas de Orientación	Producto Gráfico	Portafolio Profesional
Diseño Web	Profundización 2A	Profundización 3A	Profundización 4A
Volumetría Digital II	Profundización 2B	Profundización 3B	Profundización 4B
Profundización 1A	Historia del Diseño	Investigación Creación I	Investigación Creación II
Profundización 1B	Creatividad, Desarrollo e Innovación II	Estética	Diseño de Experiencias
Desarrollo Humano y Nuevas Ciudadanía II	Electiva I	Electiva III	Electiva V
Gestión de la Información II	Electiva II	Electiva IV	Electiva VI



Escríbenos al 316 822 54 03